

## L'Orchestre Métropolitain en bref

**L'Orchestre Métropolitain a pour mission de promouvoir la musique classique et de mettre le talent des interprètes et des compositeurs canadiens à l'avant-scène.**

C'est en 1981 que l'Orchestre Métropolitain voit le jour à l'initiative d'excellents musiciens diplômés d'écoles québécoises. Il s'est, au fil des années, beaucoup développé et compte aujourd'hui une soixantaine de musiciens professionnels tous issus de conservatoires et de facultés de musique du Québec.

L'Orchestre est sous la direction de **Yannick Nézet-Séguin** depuis l'an 2000. Ils sont ensemble en parfaite harmonie et cumulent succès après succès.

L'Orchestre Métropolitain a une réelle volonté de démocratiser la musique classique en la rendant accessible au plus grand nombre. Ainsi, une politique tarifaire à la portée de tous est mise en place et des concerts délocalisés ont lieu dans les arrondissements de la ville de Montréal, afin d'emmener la musique chez les gens, dans leur milieu.

Très attaché à la sensibilisation du jeune public, l'Orchestre offre aux écoles de Montréal et de ses environs une initiation à la musique classique avec son programme « **Jeunes mélomanes en devenir** ».

L'Orchestre Métropolitain, c'est une véritable invitation à la culture musicale. Des conférences préconcerts sont proposées, le chef présente chacune des œuvres interprétées et de nombreuses activités pédagogiques sont mises en place.

Un divertissement de très haute qualité vous attend à l'Orchestre Métropolitain !

### **En quelques chiffres, l'Orchestre Métropolitain c'est :**

- un chef et directeur artistique de **34 ans** qualifié par toutes les critiques « d'étoile montante »
- une **soixantaine** de musiciens professionnels issus des conservatoires et des facultés de musique du Québec
- **70 concerts** par an
- plus de **200 000 spectateurs** chaque année
- des concerts à partir de **13 \$**
- des **centaines d'étudiants** présents gratuitement aux concerts et répétitions tout au long de la saison
- **7 000 jeunes** accueillis grâce au programme « Jeunes mélomanes en devenir »
- des **dizaines de jeunes musiciens** qui ont l'opportunité de jouer en répétition avec l'orchestre.